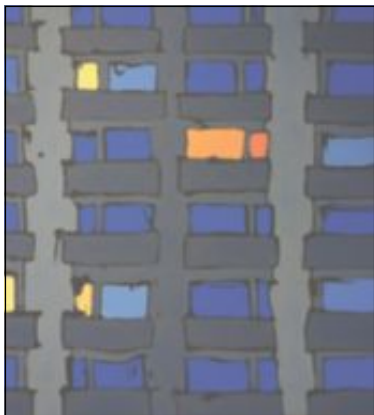


TO KUNSTNERE STILLER UT

Fargesterkt

DRAMMEN: I morgen åpner det en ny utstilling på Stunning Pictures i Drammen. De to kunstnerne er Tore Aksjøberg fra Drammen og bergenser Thomas Wilhelmsen. Ifølge en pressemelding fra galleriet, har begge vært aktive lenge og vært engasjert i Norsk Forening for Uavhengige Kunstnere. Utstillingen består av fargesterke malerier og collager fra Aksjøberg. Og Wilhelmsen viser malerier, også de fargesterke (bildet).



ANDERS HATLO I JURYEN

UKM-mønstring

ØVRE EIKER: Ungdommens Kulturmønstring i Øvre Eiker har flere innslag i år, enn på lenge, det skriver arrangøren i en pressemelding. 25 innslag i alt skal vises fram søndag når den lokale mønstringen går av stabelen i Kultursalen på Hokksund ungdomsskole. I juryen sitter skuespiller Anders Hatlo (bildet), sanger Sine Frødin fra Skotselv, danser Janne Ekholdt Holmen fra Vestfossen og kunstner Lars-Andreas Tovey Kristiansen.



INNSPURT: Sanderevyen øver og øver før premieren på «Bare ost er ost» 13. mars. Våren starter med flere revyer i vårt område.

FOTO: SVEN-ERIK RØED

Revyer i Sande, Drammen og Skotselv denne våren

Nå er det revytid!

Både kommunesammenslåingen og bryggekrangelen i Sandviken blir det servert egne vrier på når revylaget i Sande får boltre seg på scenen.

HEIDI STRAND
heidi.strand@dt.no
991 17 837

Allerede fredag er det premiere på russerevyen til Sande videregående skole, og neste uke følger Sanderevyen opp. 19. mars er det Skotselvrevyen

som drar i gang revy og sitt 20-årsjubileum, og i slutten av april er det duket for Sykehusrevyen på Drammens Teater.

Skriver tekstene selv

For gjengen i Sanderevyen er det siste innspurt om dagen. De neste tre ukene er det bare revy som gjelder for skuespiller Trine Charlott Bråten og resten av gjengen, men tekstene, de har de jobbet med siden i høst:

- Vi skriver alle sketsjene selv, vi har litt stolthet på det, sier Bråten.

Etter jul startet utvelgelsesprosessen som til slutt har blitt

til revyen «Bare ost er ost». For 17. gang byr gjengen på monologer, sketsjer og sanger i kjent stil.

Egen vri

Selvfølgelig tar noen av sketsjene utgangspunkt i lokale saker og lokale politikere, men dette er ikke en revy kun for sandefolk, poengterer Bråten.

Et av temaene som revyskuespillerne tar tak i er debatten om kommunesammenslåing.

- Vi har vår egen vri på hvordan dette burde være, sier Bråten spøkefullt.

Også den andre lokalpolitis-

ke saken som bryggeutbyggingen i Sandviksen tas opp i sketsjene til revyngjengen.

- Vi finner på så mye rart, sier Bråten med latter i stemmen.

” Vi skriver alle sketsjene selv, vi har litt stolthet på det.

TRINE CHARLOTT BRÅTEN
Skuespiller i Sanderevyen

- Og ordføreren skal gå av, Hvem tar over etter han? spør revyskuespillerne.

REVVÅREN

- Sanderevyen «Bare ost er ost». Premiere 13. mars. Sted: Sande gamle kommunelokale.
- Russerevyen til Sande videregående skole «Kampen om Blindvannet». Spilles to ganger 6. mars. Sted: Svelvik samfunnshus.
- Sykehusrevyen «Vill, Villere Vestre Viken». Premiere 21. april. Sted: Drammens teater.
- Skotselvrevyen «20 år med Gla' skap» Premiere 19. mars. Sted: Kultursalen i Skotselv.